



Oldicaces >>

[[Blackness](#)] Top foot ici ! et ces 800 visiteurs quotidien - [[Castor10](#)] [Http://www.barlive.be.ma](http://www.barlive.be.ma) j'att sur s

► [Créer son blog KaZeo](#) ► [Rap et RnB](#) ► [Communauté Ados](#) ► [Créer un blog gratuit](#)

Metal heart webzine

Accueil

A propos de moi

Mon pseudo : **metalheart**

Me contacter

En savoir plus sur moi

Mes rubriques

Contacts

L'équipe / the team

Chroniques cds / cds reviews

Chroniques dvds / dvds reviews

Interviews

Live reports

Dates de concerts/gigs dates

Parrainage

Titre de votre futur blog :

[Créer le blog](#)

Sommaire des articles de cette rubrique

[Chronique de l'album Amplifier d'Insider](#)

TEMUJIN "1000 Tears"



Renaissance records

Sortie : mai 2008

Tracklist « 1000 Tears » :

Find Me
1000 Tears
So Near
Let you Go
Spiral
Down
Blue Jay
Taken
Sheltered
Haunted
All of you
Throwing Stones
Heart and Soul

Ce groupe **Temujin**, ce duo pour être précise a été créé par Karl Lean, ancien bassiste de Nothing chanteuse et la claviériste et il nous vient d'Australie. Le style est du heavy métal/rock.

« **1000 Tears** » est un premier album d'une très grande maturité mais Karl n'est pas un débutant n Kelly a une voix plutôt agréable, mélodique et bien en place mais que je la trouve un peu monoc c'est bien dommage car je suis sûre qu'elle possède une plus grande variété vocale. Sa voix est r dans son ensemble mais il est vrai que les chansons le sont également dans leur ensemble, mais d'émotions.

Les morceaux sont lourds et atmosphériques à la fois avec une basse est souvent très présente et g L'album débute sur un « Find me » plutôt atmosphérique et « 1000 Tears », titre éponyme est

morceaux sont plus entraînants et plus lourds comme « All Of You » ou « Blue Jay » ou « She rythmique lourde, voir électro comme « Down ».

Ici il n'y a pas de démonstratif, rien n'est de trop, pas de soli guitare excessif, pas trop d'électro, mais qui sait également se mettre en retrait. Le seul bémol que je mettrais sur cet album est au parfois l'impression qu'il s'agit d'une boîte à rythme.... Rien de plus...

Au final **Temujin** nous donne un album très agréable d'écoute qui laisse de bonnes perspectives d'Chroniqué par Béa.

This group **Temujin**, this duet to be precise has been created by Karl Lean, Nothing Sacred form is the vocalist and the keyboardist and it comes from Australia. The style is heavy rock/metal.

« **1000 Tears** » is a first album of a very great maturity but Karl is not a beginner neither!

Kelly has a rather pleasant voice, melodic and well at place but I find here voice a little monotone too bad and I'm sure that she's has a much more vocals variety. Her voice is relatively melancholic that the songs are also melancholic, but she is also full of emotions.

The tracks are heavy and atmospheric at the same time with a bass which is often very present and

The album begins on a rather atmospheric « Find me » and « 1000 Tears », self named title is more lively and heavier like « All Of You », « Blue Jay » or « Sheltered » which has a heavy rhythm « Down ».

Here nothing is demonstrative, nothing is too much, no excessive guitars soli, not too much electric but who also knows to be in the background. The only bémol that I would give on this album is to have the impression that they are a rhythmic box.... Nothing more...

At the end **Temujin** gives us a very pleasant album to listen which lets good future perspective for Reviewed and translated by Béa.



line up :

Kelly (chant/claviers) (vocals/keyboards)

Karl Lean (guitare/basse/batterie) (guitars/bass/drums)

<http://www.myspace.com/temujin1>

<http://www.temujinband.com>

[Ajouter un commentaire | 0 commentaire(s) | Imprimer cet article]

Mises à jour

- JUICIO DE DIOS "Mares De Dolor"

Articles